



PLANO DE TRABALHO – ANO 2018

PROJETO TEATRANDO

I – IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

| | |
|--|---|
| CNPJ: 64.615.081/0001-17 | Data da Inscrição CNPJ: 16/10/1991 |
| NOME DA EXECUTORA: NÚCLEO TTERE DE TRABALHO - REALIZAÇÃO. | |
| Endereço: Av. pres. Juscelino Kubitscheck de Oliveira, nº 7.398 | |
| CEP: 19033.390. | BAIRRO: Jd. Regina |
| Tel. (18) 3905-1463/(18)3905-1105 | Fax: (18) 3905-1463 |
| E-Mail: ttere@recriaprudente.org.br / ttere@ttere.org.br | |
| Numero de Inscrição CMAS: nº 07/2017 | |
| Numero de Inscrição CMDCA: 1304/006/2017 | |
| Numero de Inscrição CONDEF: Atestado de 2017 | |
| Imóvel | <input type="checkbox"/> Próprio <input checked="" type="checkbox"/> Cessão de uso por 30 anos <input type="checkbox"/> Alugado |
| Carga Horária de funcionamento semanal: 40 horas. | |
| Quantos dias na semana funciona a entidade: 2ª, 3ª, 4ª, 5ª e 6ª | |
| Áreas das atividades preponderante e secundária, de acordo com os artigos 1º e 2º da Lei Federal nº12.101, de 27/11/2009. Área da atividade preponderante: <input checked="" type="checkbox"/> Área de Assistência Social <input type="checkbox"/> Área de Saúde <input type="checkbox"/> Área de Educação Área da atividade secundária, quando houver: (pode assinalar mais de 1) <input type="checkbox"/> Área de Assistência Social <input type="checkbox"/> Área de Saúde <input type="checkbox"/> Área de Educação | |
| Natureza da entidade e/ou organização de Assistência Social de acordo com o artigo 3º da Lei Federal nº 8.742 de 07 de dezembro de 1993, regulamentado pelo Decreto Federal nº 6.308 de 14 de dezembro de 2007 e Resolução CNAS nº16 de 05/05/2010 - artigo 2, incisos I, II, III. <input checked="" type="checkbox"/> De atendimento <input type="checkbox"/> De assessoramento <input type="checkbox"/> De defesa e garantia de direitos. | |
| O Estatuto Social está de acordo com a Lei Federal nº12.101 de 27 de novembro de 2009, regulamentada pelo Decreto Federal nº 7237 de 20/07/2010. <input checked="" type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Em adequação | |

Av.: Pres. Juscelino K. Oliveira, nº 7.398 – Jardim Regina – CEP 19033-390 – CNPJ: 64.615.081/0001-17

Presidente Prudente – SP – Fone: (18) 3905-1463 – email: ttere@ttere.org.br

Entidade participante da Rede Criança Prudente – email: ttere@recriaprudente.org.br



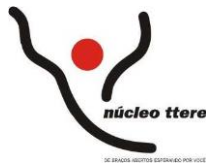
II – APRESENTAÇÃO

O Núcleo Ttere de Trabalho - Realização vem desenvolvendo com sucesso o Projeto de Inclusão Social e Profissionalização de Pessoas com Deficiência (a partir de 09 anos até a fase adulta) desde 1991. Neste período efetivou mais de 420 colocações contratuais de pessoas com deficiência ao mundo de trabalho, com 95% de permanência, graças ao bom desempenho destes novos profissionais, garantindo a melhora na qualidade de vida deles e de sua família.

Ao longo destes 26 anos nosso serviço foi ampliando sua demanda conforme a necessidade dos usuários. Para cada faixa etária efetivamos novos projetos como: o Casa de Brinquedo no qual a Entidade visa contribuir para a superação das situações de vulnerabilidade dos usuários, fortalecimento de vínculos familiares e comunitários e a Inclusão Social, de crianças com deficiência ou situação de deficiência (00 a 06 anos); o Ttere Te...Te para crianças com dificuldade de aprendizagem (07 a 14 anos) e em 2014 implantou a Residência Inclusiva para jovens e adultos (18 a 59). Todos os projetos acontecem com a finalidade de que o atendimento aconteça o mais cedo possível, evitando a instalação do estigma social e do próprio indivíduo com a deficiência. Entendemos que nossa função na vida dos usuários deve ser circunstancial e mediadora, possibilitando a ele a construção da sua própria cidadania o mais precocemente e em conjunto com a sociedade.

Para o próximo ano pretende-se melhorar a ação dos projetos que atendem crianças e adolescentes e assim complementar o serviço de proteção especial com o foco no desenvolvimento de diferentes linguagens no campo das artes, sejam: música, dança, teatro, literatura, artes visuais e práticas esportivas.

Para manter a programação, a parceria com o governo federal, estadual, municipal e a comunidade local, são de suma importância para obtenção de resultados práticos em médio e longo prazo.



III - IDENTIFICAÇÃO DO SERVIÇO:

- | |
|---|
| <p><input type="checkbox"/> Proteção Social Básica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Proteção Social Especial – média complexidade</p> <p><input type="checkbox"/> Proteção Social Especial – alta complexidade</p> |
|---|

IV - IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO - MODALIDADE ATENDIMENTO:

| |
|--|
| <p>Desenvolvimento das diferentes linguagens no campo das artes, sejam: música, dança, teatro, literatura, artes visuais e práticas esportivas.</p> |
|--|

V - IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR TÉCNICO DO SERVIÇO

| |
|--|
| Nome completo do Coordenador: Patricia Navarro Fernandes Coelho. |
|--|

| |
|--------------------------|
| Formação: SERVIÇO SOCIAL |
|--------------------------|

| |
|---|
| Número do Registro Profissional: CRESS 26.035 |
|---|

| |
|--|
| Telefone do coordenador para contato: (18)3905-1105 OU 3222-7704 |
|--|

| |
|---|
| Email do coordenador: patricianfc@hotmail.com |
|---|

VI – JUSTIFICATIVA:



O Núcleo Ttere de Trabalho - Realização está localizado na Cidade de Presidente Prudente – SP sua zona de operação de abrangência das atividades, serviços e projetos são desenvolvidos na área Urbana. A demanda da Entidade é formada por crianças e adolescentes com deficiência que se encontra em situação de vulnerabilidade social, cultural que sofrem com a desvalorização de suas potencialidades e discriminação, com pouco ou nenhum acesso às atividades culturais, o contato com o mundo da arte e às expressões artísticas. São tolhidas de oportunidades de se expressarem emocionalmente e socialmente. A arte como área de conhecimento trabalha com diversas linguagens artísticas, como as Artes Visuais, a Música, o Teatro e a Dança. Considerando suas dimensões de criação, apreciação, comunicação, contribuindo para a reflexão e diálogo, possibilitando ao indivíduo entender e posicionar-se diante dos conteúdos artísticos, estéticos e culturais, incluindo as questões sociais. De um modo geral as pessoas tem a necessidade de expressar sentimentos de modo próprio e incomum. A ausência da atividade artística pode alterar seu equilíbrio interno, mas por outro lado, quando bem encaminhadas, as atividades artísticas melhoram a autoestima o desenvolvimento afetivo e facilitam a capacidade de se relacionar, melhorar e de se adequar à sociedade. A arte tem uma função importante na formação das pessoas já que através dela desenvolvemos nas crianças e adolescentes habilidades que contribuem para a formação integral do indivíduo. Habilidade corresponde à facilidade que as pessoas têm de aprender, e aprender é uma atividade de desenvolvimento mental que melhora o desempenho em diversas áreas: cognitiva, sociabilidade, comunicação, entre outras. Se somarmos habilidades a aprendizagem teremos as competências alcançadas. Assim através da Arte crianças e adolescentes alcançam a autoestima, ampliam as relações sociais, melhoram a comunicação, a expressão corporal e artística, desenvolve a criatividade e a capacidade crítica. A criatividade estimula o desenvolvimento do pensamento, da imaginação e da percepção e a sensibilidade das crianças e adolescentes. Todas as transformações pretendidas serão desenvolvidas através das linguagens artísticas música, dança, teatro e artes visuais possibilitando investigações, experimentações e manifestações artísticas, integrando o sentir, o pensar e o viver. Nessa concepção, apresenta-se a arte como uma forma de comunicação e expressão de sentimentos que auxilia o desenvolvimento de habilidades e capacidades, além de proporcionar a organização do pensamento por meio simplesmente, do puro prazer. Ou seja, a união de prazer e aprendizagem ao mesmo tempo. Como menciona Louro et al. (2010, p.17).

VII - DESCRIÇÃO DA META:

| | |
|----------------------------------|-----|
| Meta de atendimento direto | 100 |
| Capacidade de atendimento anual | 100 |
| Capacidade de atendimento mensal | 100 |



VIII - PÚBLICO ALVO

| | | |
|---|--|---|
| Usuários: | Pessoas com deficiência e sua família e ou cuidadores. | |
| Faixa etária | Número de pessoas atendidas | Ação proposta |
| 09 a 14 anos | 1 grupo de 25 (manhã) crianças e adolescentes com deficiência. 1 grupo de 25 (tarde) crianças e adolescentes com deficiência. | Desenvolvimento das diferentes linguagens no campo das artes, sejam: música, dança, teatro, literatura, artes visuais e práticas esportivas. Visando a inclusão social e a melhoria da qualidade de vida. |
| A partir dos 15 anos e suas famílias | 1 grupo de 25 (manhã) 1 grupo de 25 (tarde) | Desenvolvimento das diferentes linguagens no campo das artes, sejam: música, dança, teatro, literatura, artes visuais e práticas esportivas. Visando a inclusão social e integração ao mundo do trabalho garantindo a qualidade de vida. |

IX - OBJETIVO GERAL

Ampliar a visão de mundo da pessoa com deficiência utilizando a Arte como ferramenta para fortalecer relações e desenvolver sua capacidade crítica, criativa, comunicativa que culminará na melhora de sua qualidade de vida.



X - OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desenvolver atividades que propiciem a melhora na capacidade de expressão e comunicação;
- Desenvolver a percepção e o senso crítico das crianças e adolescentes;
- Possibilitar o contato com atividades artísticas, espaços culturais e sentir-se pertencente e cidadão de direito;
- Experimentar a expressão de emoção, sentimentos e ideias pessoais por meio da arte;
- Construir uma relação de autoconfiança com a produção artística pessoal, respeitando a própria produção e a dos colegas;
- Desenvolver a capacidade de expressar suas interpretações e impressões sobre o mundo, o outro e si próprio;
- Estimular através das produções habilidades como: a criatividade, autonomia, percepção, imaginação, autoconhecimento, autoestima e habilidades motoras e sensoriais;
- Formar pessoas que se enxerguem capazes de conhecerem outras linguagens e valorizar suas potencialidades.



X - OBJETIVOS ESPECÍFICOS

| Objetivos específicos | Meta | Metodologia / Estratégias | Periodicidade | Resultados esperados | | Profissional Envolvido |
|--|---------------|--|---|-----------------------|---|--|
| | | | | Quantitativos | Qualitativos | |
| <ul style="list-style-type: none"> Desenvolver atividades que propiciem a melhora na capacidade de expressão e comunicação; | 100 usuários. | <ul style="list-style-type: none"> Através de atividades relacionadas ao Universo da Arte nas linguagens artísticas trabalhar as diferentes formas de comunicação e expressão: Dança: a expressão corporal, através de criação de coreografias que transmitam uma mensagem/informação; Teatro: expressão através de jogos e produções teatrais; Arte visual: a comunicação e expressão através de imagens, leitura e releituras de obras, desenhos, pinturas; Música: interpretação de letras de músicas visando à comunicação, criação de paródias com temas específicos e ou de livre criação; Utilização de diferentes metodologias e estratégias que serão definidas com o grupo estimulando sua autonomia como coautores de todo o processo. | 2ª a 6ª das 08:00 h as 12:00 h e das 13:00 h as 17:00 h | Atender 100 usuários. | Levar a arte que hoje está circunscrita ao mundo socialmente limitado a se expandir, tornando-se patrimônio da maioria e elevando o nível de qualidade de vida. | 01 - Orientador Social; 01 – Educador Físico; 01 – Arte Educador; 01 – Auxiliar Escritório; 01 – Educador social; 01-Coordenadora Técnica administrativa. |



DE BRASIA AOSTOS ESPRANAO POR VOCE

| | | | | | | |
|---|---------------|--|---|-----------------------|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a percepção e o senso crítico das crianças e adolescentes; • Desenvolver a capacidade de expressar suas interpretações e impressões sobre o mundo, o outro e si próprio; | 100 usuários | <ul style="list-style-type: none"> • Analisar situações do Universo da Arte, obras, devidamente contextualizadas e estimular a interpretação, percepção de um ponto de vista crítico, expandir a visão crítica sobre várias situações vivenciadas na arte e no cotidiano, abordar questões sobre valores, ideias e ideais que possam contribuir para o processo de conscientização. | 2ª a 6ª das 08:00 h as 12:00 h e das 13:00 h as 17:00 h | Atender 100 usuários. | Levar a arte que hoje está circunscrita ao mundo socialmente limitado a se expandir, tornando-se patrimônio da maioria e elevando o nível de qualidade de vida. | 01 - Orientador Social; 01 – Educador Físico; 01 – Arte Educador; 01 – Auxiliar Escritório; 01 – Educador social; 01- Coordenadora Técnica administrativa. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Possibilitar o contato com atividades artísticas, espaços culturais e sentir-se pertencente e cidadão de direito; | 100 usuários. | <ul style="list-style-type: none"> • Realizar visitas em espaços culturais (Museus, Centro Culturais, SESC, Universidades, Bibliotecas, Cinemas, Teatro). Participar de atividades artísticas e se apropriarem dos espaços existentes, garantindo-se a estes a liberdade da criação e o acesso à cultura. | 2ª a 6ª das 08:00 h as 12:00 h e das 13:00 h as 17:00 h | Atender 100 usuários. | Levar a arte que hoje está circunscrita ao mundo socialmente limitado a se expandir, tornando-se patrimônio da maioria e elevando o nível de qualidade de vida. | 01 - Orientador Social; 01 – Educador Físico; 01 – Arte Educador; 01 – Auxiliar Escritório; 01 – Educador social; 01-Coordenadora Técnica administrativa. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Experimentar a expressão de emoção, sentimentos e ideias pessoais por meio da arte; | 100 usuários. | <ul style="list-style-type: none"> • Através do fazer artístico, realizar produções individuais e ou coletivas, nas diversas linguagens (Arte Visual, Teatro, Dança e Música). Dentro do fazer estão englobadas todas as atividades correspondentes | 2ª a 6ª das 08:00 h as 12:00 h e das 13:00 h as 17:00 h | Atender 100 usuários. | Levar a arte que hoje está circunscrita ao mundo socialmente limitado a se expandir, | 01 - Orientador Social; 01 – Educador Físico; 01 – Arte Educador; 01 – Auxiliar Escritório; 01 – Educador social; 01-Coordenadora Técnica administrativa. |

Av.: Pres. Juscelino K. Oliveira, nº 7.398 – Jardim Regina – CEP 19033-390 – CNPJ: 64.615.081/0001-17

Presidente Prudente – SP – Fone: (18) 3905-1463 – email: ttere@ttere.org.br

Entidade participante da Rede Criança Prudente – email: ttere@recriaprudente.org.br



DE BRASIA AOSTOS ESPERANÇO POR VOZ

| | | | | | | |
|---|---------------|---|---|-----------------------|---|--|
| | | à prática: da pintura, desenho, gravura, colagem, dos meios tridimensionais, coreografias, composições, interpretação, leituras dramáticas, releituras, entre outros. | | | tornando-se patrimônio da maioria e elevando o nível de qualidade de vida. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Construir uma relação de autoconfiança com a produção artística pessoal, respeitando a própria produção e a dos colegas; | 100 usuários. | <ul style="list-style-type: none"> • Realização de exposições e Sarau Cultural, onde família, funcionários e demais atendidos poderão ter contato com a arte produzida, propiciar a troca de experiências, vivenciar a arte e o respeito à diversidade artística dos envolvidos. | 2ª a 6ª das 08:00 h as 12:00 h e das 13:00 h as 17:00 h | Atender 100 usuários; | Levar a arte que hoje está circunscrita ao mundo socialmente limitado a se expandir, tornando-se patrimônio da maioria e elevando o nível de qualidade de vida. | 01 - Orientador Social; 01 – Educador Físico; 01 – Arte Educador; 01 – Auxiliar Escritório; 01 – Educador social; 01-Coordenadora Técnica administrativa. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Estimular através das produções habilidades como: a criatividade, autonomia, percepção, imaginação, autoconhecimento, autoestima e habilidades motoras e sensoriais; • Formar pessoas que se enxerguem capazes de conhecerem outras linguagens e valorizar suas potencialidades. | 100 usuários. | <ul style="list-style-type: none"> • Permitir através da Teoria Triangular do ensino da Arte (Barbosa, 1995) "Contextualização, fazer artístico e apreciação", que o indivíduo possa experimentar, viver a arte em todas as suas vertentes, sendo estimulado a colocar em prática toda sua potencialidade, através de criações artísticas utilizando diversas técnicas das diversas linguagens artísticas (Arte Visual, Teatro, Dança e Música). | 2ª a 6ª das 08:00 h as 12:00 h e das 13:00 h as 17:00 h | Atender 100 usuários; | Levar a arte que hoje está circunscrita ao mundo socialmente limitado a se expandir, tornando-se patrimônio da maioria e elevando o nível de qualidade de vida. | 01 - Orientador Social; 01 – Educador Físico; 01 – Arte Educador; 01 – Auxiliar Escritório; 01 – Educador social; 01-Coordenadora Técnica administrativa. |

Av.: Pres. Juscelino K. Oliveira, nº 7.398 – Jardim Regina – CEP 19033-390 – CNPJ: 64.615.081/0001-17

Presidente Prudente – SP – Fone: (18) 3905-1463 – email: ttere@ttere.org.br

Entidade participante da Rede Criança Prudente – email: ttere@recriaprudente.org.br



XI - METODOLOGIA DE TRABALHO

- Através de atividades relacionadas ao Universo da Arte nas linguagens artísticas trabalhar as diferentes formas de comunicação e expressão:
- Dança: a expressão corporal, através de criação de coreografias que transmitam uma mensagem/informação;
- Teatro: expressão através de jogos e produções teatrais;
- Arte visual: a comunicação e expressão através de imagens, leitura e releituras de obras, desenhos, pinturas;
- Música: interpretação de letras de músicas visando à comunicação, criação de paródias com temas específicos e ou de livre criação;
- Utilização de diferentes metodologias e estratégias que serão definidas com o grupo estimulando sua autonomia como coautores de todo o processo.
- • Analisar situações do Universo da Arte, obras, devidamente contextualizadas e estimular a interpretação, percepção de um ponto de vista crítico, expandir a visão crítica sobre várias situações vivenciadas na arte e no cotidiano, abordar questões sobre valores, ideias e ideais que possam contribuir para o processo de conscientização.
- Realizar visitas em espaços culturais (Museus, Centros Culturais, SESC, Universidades, Bibliotecas, Cinemas, Teatro). Participar de atividades artísticas e se apropriarem dos espaços existentes, garantindo-se a estes a liberdade da criação e o acesso à cultura.
- Através do fazer artístico, realizar produções individuais e ou coletivas, nas diversas linguagens (Arte Visual, Teatro, Dança e Música). Dentro do fazer estão englobadas todas as atividades correspondentes à prática: da pintura, desenho, gravura, colagem, dos meios tridimensionais, coreografias, composições, interpretação, leituras dramáticas, releituras, entre outros.
- Realização de exposições e Sarau Cultural, onde família, funcionários e demais atendidos poderão ter contato com a arte produzida, propiciar a troca de experiências, vivenciar a arte e o respeito à diversidade artística dos envolvidos.
- Permitir através da Teoria Triangular do ensino da Arte (Barbosa, 1995) "Contextualização, fazer artístico e apreciação", que o indivíduo possa



experimental, viver a arte em todas as suas vertentes, sendo estimulado a colocar em prática toda sua potencialidade, através de criações artísticas utilizando diversas técnicas das diversas linguagens artísticas (Arte Visual, Teatro, Dança e Música).

- Sistematização de dados referentes aos atendimentos, encaminhamentos e atividades desenvolvidas;
- Elaboração de relatório mensal das atividades executadas no referido mês;
- Capacitação permanente dos trabalhadores sociais dos serviços.

Serviços Socioassistenciais.

| Atividade | Objetivo | Conteúdo | Meta | Responsável |
|-------------------------|---|--|------------------------------|---------------------|
| Atendimento Social | Orientar as relações familiares, fortalecer os vínculos familiares. | Triagem; Estudo Social; Atendimentos individuais; grupo de família, visitas domiciliares. | 100 usuários e suas famílias | Assistente Social |
| Atendimento Psicológico | Motivar e manter as relações interpessoais e grupais e assim amenizar os conflitos emocionais pessoais, familiares e coletivos. | Atendimento grupal e individual quando há necessidade, utilizando técnicas grupais. Setor responsável por avaliações através de aplicação de testes específicos da área de psicologia. | 100 usuários | Psicólogo |
| Inclusão social | Resgatar, construir e/ou fortalecer habilidades para uma perspectiva de profissionalização no futuro, mais ampla e elaborada, com melhor qualidade de vida. | Trabalhar temas geradores através da língua portuguesa, matemática, ciências e oficina de artes. | Usuários de 09 a 14 anos. | Educadores Sociais. |
| Atividades Física e | Proporcionar saúde física e mental. | Atividades físicas de acordo com necessidades de cada usuário. | 100 usuários | Educador Físico |



| | | | | |
|----------------------------|--|--|--------------------------|--------------------|
| recreacionais | | | | |
| Orientação social e global | Intervenção profissional com a intenção de prepará-los para a inclusão profissional. | Acompanhar e orientar os educadores sociais e educador físico Acompanhar programa de inclusão profissional e orientações pedagógicas as famílias. | USUÁRIOS E SUAS FAMÍLIAS | Orientadora Social |
| Nutrição | Orientar: crianças e adolescentes, colaboradores, pais ou responsáveis sobre educação nutricional direcionada e equilibrada, visando à prevenção de doenças, e promoção de uma vida mais saudável. | Acompanhar e orientar o manejo e conservação dos alimentos, controle de dispensa de alimentos, elaboração de cardápio. Avaliar o perfil nutricional das crianças e adolescentes. | USUÁRIOS E SUAS FAMÍLIAS | Nutricionista |

XII - CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

| Atividade | Periodicidade | Dia da Semana/ Mês | Carga Horária | Meses | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|---------------|-----------------------|---------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|---|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | |
| Triagens | Diária | 2ª a 6ª | 10 horas | | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Avaliação Inicial | Semanal | 2ª e 3ª | 10 horas | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Atendimento Social | Diária | 2ª a 6ª | 20 horas | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Atendimento Psicológico | Diária | 2ª a 6ª | 20 horas | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Grupos com famílias | Diária | 2ª a 6ª | 20 horas | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |

Av.: Pres. Juscelino K. Oliveira, nº 7.398 – Jardim Regina – CEP 19033-390 – CNPJ: 64.615.081/0001-17

Presidente Prudente – SP – Fone: (18) 3905-1463 – email: ttere@ttere.org.br

Entidade participante da Rede Criança Prudente – email: ttere@recriaprudente.org.br



| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|------------|----------------|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Visitas Domiciliares | Diária | 2ª a 6ª | 10 horas | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Uso da Rede de Serviços | Diária | 2ª a 6ª | 10 horas | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Planejamento de atividades específicas | Semanal | 6ª | 04 horas | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Reuniões técnicas | Semanal | 6ª | 04 horas | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Monitoramento trimestral | Trimestral | A cada 3 meses | 04 horas | | | x | | | | x | | | | x | | x |
| Avaliação final | Anual | Dezembro | 04 horas | | | | | | | | | | | | | x |

XIII - ARTICULAÇÃO EM REDE

| Instituição/Orgão | Natureza da Interface | Periodicidade |
|---|--|---------------|
| - Serviços socioassistenciais de Proteção Social Básica e Proteção Social Especial; | reuniões com a rede, estabelecimento de contatos, fluxos de informações, encaminhamentos, procedimentos, estratégias p/ unificar procedimentos conforme SUAS | Semanal |
| - Serviços das políticas públicas setoriais; | reuniões com a rede, estabelecimento de contatos, fluxos de informações, encaminhamentos, procedimentos, estratégias p/ unificar procedimentos conforme SUAS | Semanal |
| - Sociedade civil organizada; | troca de informações, com discussões de casos e acompanhamento dos encaminhamentos realizados as unidades referenciadas | Semanal |

Av.: Pres. Juscelino K. Oliveira, nº 7.398 – Jardim Regina – CEP 19033-390 – CNPJ: 64.615.081/0001-17

Presidente Prudente – SP – Fone: (18) 3905-1463 – email: ttere@ttere.org.br

Entidade participante da Rede Criança Prudente – email: ttere@recriaprudente.org.br



| | | |
|---|--|---------|
| - Demais órgãos do Sistema de Garantia de Direitos; | troca de informações, com discussões de casos e acompanhamento dos encaminhamentos realizados as unidades referenciadas | Semanal |
| - Sistema de Segurança Pública; | troca de informações, com discussões de casos e acompanhamento dos encaminhamentos realizados as unidades referenciadas | Semanal |
| - Instituições de Ensino e Pesquisa; | troca de informações, com discussões de casos e acompanhamento dos encaminhamentos realizados as unidades referenciadas | Semanal |
| - Serviços, programas e projetos de instituições não governamentais e comunitárias. | reuniões com a rede, estabelecimento de contatos, fluxos de informações, encaminhamentos, procedimentos, estratégias p/ unificar procedimentos conforme SUAS | Semanal |

XIV - RESULTADOS ESPERADOS/AQUISIÇÕES DOS USUÁRIOS

- ✓ Promoção da arte e cultura que tenham como foco a inclusão social e ações preventivas;
- ✓ Acesso a serviços sócios culturais e das políticas públicas setoriais;
- ✓ Melhoria da qualidade de vida;
- ✓ Promoção do protagonismo, da participação cidadã, do senso crítico e a mediação do acesso aos espaços culturais e de arte bem como a mobilização social para a construção de estratégias coletivas;
- ✓ Diminuir a discriminação da pessoa com deficiência e acreditar no seu potencial produtivo.



XV - RECURSOS HUMANOS

| Qtde | Cargo | Formação | Carga horária | Salário e vínculo | Fonte de financiamento |
|-------------|-------------------------------------|---|----------------------|--------------------------|-------------------------------|
| 01 | Arte Educador | Artes c/pós graduação | 10hs | 685,00 CLT | FMDCA |
| 01 | Auxiliar de escritório | Ensino Médio | 10 hs | 310,00 CLT | FMDCA |
| 01 | Coordenadora Técnica Administrativa | Serviço Social com especialização | 40hs | 4.120,00 CLT | Cedida pela entidade |
| 01 | Educador Social | Pedagogia | 40hs | 1.780,00 CLT | Cedida pela entidade |
| 01 | Educador Físico | Educação Física | 30 hs | 1.408,50 CLT | FMDCA |
| 01 | Orientadora Social | Pedagogia c/ especialização em psicopedagogia | 10 hs | 690,75 CLT | FMDCA |

Do Total de funcionários quantos tem Pós Graduação: 0 4

Quantidade de: Estagiários: 01

Quantidade de Voluntários: 00

XVI - RECURSOS A SEREM UTILIZADOS

ESTRUTURA FÍSICA:

- 04 Salas pedagógicas; 02 Ludotecas (Casa pré-moldada em madeira); 01 Salão para atividades interdisciplinares, 02 Refeitórios, 01 Cozinha industrial; 05 Salas técnicas; 02 Banheiros; 03 Salas administrativas; 02 Vestiários completos; 01 Conjunto poli-esportivo (quadras, campo de futebol e piscina); 01 Cantina pedagógica; 02 Cozinhas pedagógicas; 01 Sala de Educação Física; 01 Sala de descanso para funcionários; 01 Oficina pedagógica com 07 salas para atividades artesanais; 02 Dispensa; 01 Almojarifado; 01 Lavanderia pedagógica; 01 dispensa para horta; 01 Marcenaria, 01 Guarita.



RECURSOS MATERIAIS:

• Escrivaninhas e Mesas; 15 armários; 01 fogão industrial; 01 forno industrial; 1 coifa com exaustor industrial, 10 estantes; 02 vídeos cassete; 02 Aparelhos de DVD; 04 televisões; 02 Televisores de 29"; 01 tv LED, 06 geladeiras; 05 freezers; 26 ventiladores de teto; 02 Fax (de acordo com o patrimônio); 03 Lousas; 01 Lousa branca; 16 computadores; 02 impressoras multifuncional a laser, 04 impressoras jato de tinta; 01 máquina de lavar roupa; 01 máquina de secar roupas; 01 máquina de xerox; Mesas e cadeiras de refeitório; armário de madeira na cozinha, 1 filmadora, 8 bebedouros, 1 Multiprocessador de água, 1 batedeira industrial, 2 liquidificadores industriais, 3 liquidificadores domésticos, 1 batedeira doméstica, 1 marmiteiro, 1 lavadora de pressão, 1 cortador de grama, 1 furadeira /parafusadeira, 1 cortador de frios, 1 moedor de carne, 10 arquivos; Balcões ;09 ventiladores de teto, e 02 ventiladores de coluna, 01 Perua Kombi, 01 Retroprojektor; 01 Tela (1,80m x 1,80m), com tripé; mesas para refeitório e cozinha, armários.

*** Material de consumo necessário ao projeto:**

- Material de consumo (pedagógico, limpeza, higiene, primeiros socorros);
- Alimentação;
- Utilidade pública;
- Serviços de terceiro;
- Transporte.

XVII- TRABALHO SOCIAL REALIZADO

(x) Oferta e referenciamento de serviço especializado considerando a realidade do território.

(x) Promoção da participação dos usuários no planejamento e avaliação das ações dos serviços.

(x) Articulação da rede socio assistencial (reuniões com a rede, estabelecimento de contatos, fluxos de informações, encaminhamentos, procedimentos, estratégias p/ unificar procedimentos conforme SUAS).

(x) Articulação Inter setorial.

(x) Produção de material socioeducativo (para dar concretude às atividades coletivas/comunitárias, sensibilizar a comunidade para algumas questões, mobilizar para a realização de eventos ou campanhas).

(x) Fornecimento de informações e dados para o órgão gestor (para subsidiar elaboração do Plano Municipal; planejamento, monitoramento e avaliação dos serviços; alimentação dos sistemas de informação do SUAS).

(x) Reuniões de equipe para troca de informações, estudos e planejamento das ações.

(x) Oferta e referenciamento de serviço especializado considerando a realidade do território (dados de vigilância socio assistencial, possibilidades de participação de usuários e outros).

(x) Promoção da participação dos usuários no planejamento e avaliação das ações dos serviços

(x) Articulação da rede sócio assistencial (reuniões com a rede, estabelecimento de contatos, fluxos de informações, encaminhamentos, procedimentos, estratégias p/ unificar procedimentos conforme SUAS).

Av.: Pres. Juscelino K. Oliveira, nº 7.398 – Jardim Regina – CEP 19033-390 – CNPJ: 64.615.081/0001-17

Presidente Prudente – SP – Fone: (18) 3905-1463 – email: ttere@ttere.org.br

Entidade participante da Rede Criança Prudente – email: ttere@recriaprudente.org.br



(x) Produção de material socioeducativo (para dar concretude às atividades coletivas/comunitárias, sensibilizar a comunidade para algumas questões, mobilizar para a realização de eventos ou campanhas

(x) Fornecimento de informações e dados para o órgão gestor (para subsidiar elaboração do Plano Municipal; planejamento, monitoramento e avaliação dos serviços; alimentação dos sistemas de informação do SUAS).

(x) Reuniões com a equipe do CREAS para troca de informações, com discussões de casos e acompanhamento dos encaminhamentos realizados as unidades referenciadas.

XVIII – AVALIAÇÃO E MONITORAMENTO

O que pretende ser avaliado? Como será avaliado? Qual a periodicidade? Quais instrumentais serão utilizados?

- A programação: continuamente avaliada e quando necessário tem sido alterada. Para isto, os técnicos se reúnem semanalmente para avaliar e redefinir a programação;
- Bimestralmente são realizados reuniões com todos os funcionários;
- Mensalmente são realizadas reuniões com os pais de alunos onde são trazidas as dificuldades surgidas e as necessidades, também transcorre como um momento de reflexão;
- Reuniões da Diretoria com a equipe técnica semestralmente ou quando necessária procurando apresentar dados concretos dos avanços e as necessidades de acertos. (01 a 02 por semestre), sendo que a Diretoria se reúne semanalmente;
- Todos estes contatos são registrados e sempre que necessário, são retomados;
- Relatório circunstanciado mensal para a SAS;
- Relatório semestral individualizado do usuário e por área técnica com devolutivas para as famílias;
- Relatórios semestrais por departamento;
- Relatório anual.

Presidente Prudente, 02 de Janeiro de 2018.

Presidente
Therezinha Machado Ruiz

Coordenadora Técnica Administrativa
Patricia Navarro Fernandes Coelho

Av.: Pres. Juscelino K. Oliveira, nº 7.398 – Jardim Regina – CEP 19033-390 – CNPJ: 64.615.081/0001-17

Presidente Prudente – SP – Fone: (18) 3905-1463 – email: ttere@ttere.org.br

Entidade participante da Rede Criança Prudente – email: ttere@recriaprudente.org.br